

A. Descripción General

Nombre del Curso	TALLER DE URBANISMO
------------------	---------------------

Número de Créditos (Teóricos y/o Prácticos)	
Total de Número de Créditos Teóricos	-
Total de Número de Créditos Prácticos	3

Prerrequisitos	Teoría Urbana 2
----------------	-----------------

Ciclo	7mo Ciclo
-------	-----------

Jornada	Vespertina
---------	------------

B. Descripción del curso

“Solo cuando los humanos se den otra vez el permiso de edificar auténtico urbanismo (aquellas ciudades y pueblos que nos alimentan por su confort y sus encantos) va a terminar la destrucción de la naturaleza escapando a la dispersión”. Andres Duany

El Urbanismo es una disciplina que tiene como objetivo el estudio y análisis de las ciudades, lo enriquecedor es que es una disciplina dinámica que pretende no sólo analizar sino planificar y proyectar, gestionar, ejecutar y evaluar; tiene a su cargo el ordenamiento urbano considerando otras disciplinas, distintas estrategias, lineamientos y escalas de intervención. Al hablar de ciudad se habla de emplazamiento, de espacios urbanos, de morfología urbana, aspectos que le competen al Arquitecto como diseñador, quien debe manejar una visión general de su entorno para proponer soluciones creativas, innovadoras, factibles y así ofrecer calidad de diseño en espacios abiertos o cerrados, públicos o privados.

Es por tales razones que se abre en el pensum de Arquitectura un nuevo espacio con el objetivo de introducir al estudiante en el aprendizaje de una metodología que le permita realizar propuestas urbanas que busquen la calidad de vida para los habitantes guatemaltecos, que además sean propuestas interesantes y sostenibles en el contexto del país.

C. Competencias

Competencias de tipo disciplinar:

Se pretende que el estudiante desarrolle y aplique una metodología de diseño urbano que le permita abordar los diferentes proyectos de forma adecuada y coherente. Que sea capaz de participar en la solución de proyectos a nivel urbano considerando distintas estrategias de intervención para el mejoramiento de las ciudades y de los espacios públicos en general.

Que proyecte soluciones de diseño urbano que sean innovadoras, creativas, responsables con el ambiente, factibles de ejecutar y que propicien la calidad de vida para el grupo objetivo correspondiente.

Competencias de tipo procedimental:

Se pretende que el estudiante tenga las herramientas suficientes para tener un criterio propio y que utilice un vocabulario adecuado para presentar sus propuestas. Que sea hábil para presentar sus propuestas de forma oral, gráfica y escrita.

Competencias de tipo actitudinal:

Fortalecer el trabajo en equipo ya que el estudiante debe comprender que el Urbanismo es una disciplina integral que se apoya en otras ciencias para su desarrollo. Poner en práctica la puntualidad, orden, cultura de calidad, responsabilidad, toma de decisiones y desarrollo de criterio propio en referencia al diagnóstico y planteamiento de propuestas.

D. Objetivo General

Llevar a la práctica los conocimientos adquiridos previamente en materia de urbanismo a través de la planificación y diseño urbano en un ámbito de estudio específico; considerando:

1. Ámbitos de actuación (Núcleos consolidados, zonas urbanizables, centros históricos, asentamientos precarios)
2. Escalas de intervención (Barrio, distrito, región)
3. Caso de estudio
 - a. Diagnóstico Urbano
 - b. Interpretación de resultados
 - c. Definición de Estrategia de Intervención
 - d. Propuesta de diseño urbano

E. Objetivos Específicos

Permitir al estudiante:

- Iniciarse en los procesos de intervención espacial a nivel urbano, evidenciando la importancia de seguir una metodología que le permita llegar a soluciones adecuadas, poniendo el énfasis en el proceso de diseño urbano.
- Desarrollar capacidades para explicar, analizar, comprender y ejecutar marcos de referencia y mecanismos para establecer la interacción entre los diversos elementos que intervienen en proyectos urbanísticos.

Conocer los distintos campos de acción en el estudio y diseño de la ciudad, destacando la relevancia que hoy tiene para la arquitectura el análisis e intervención urbanística.

F. Contenido del Curso

1. Definición y caracterización de los ámbitos de estudio (Núcleos consolidados, zonas urbanizables, centros históricos, asentamientos precarios)
2. Casos análogos de intervenciones urbanas nacionales e internacionales
3. El diagnóstico urbano (características, consideraciones y temáticas)
4. Análisis del estado actual
5. Estrategias de intervención para proyectos urbanos
6. Escalas de intervención y el proyecto urbano

G. Metodología

Para el desarrollo del curso se propone, como su nombre lo indica, que se trabaje tipo TALLER, en una fase inicial se proporcionarán conceptos clave y metodología para abordar distintos casos de estudio realizando un diagnóstico urbano, interpretación de resultado, definición de estrategia de intervención de acuerdo al diagnóstico y la propuesta de diseño consolidada para dar respuesta al problema o caso planteado. Se realizarán exposiciones magistrales, conferencias de expertos (si es necesario), lecturas y planteamiento de casos para que el estudiante desarrolle todas las competencias planteadas para el éxito de su aprendizaje y enriquecimiento de su conocimiento en el ámbito del diseño urbano. Dentro de las actividades previstas a desarrollar en el curso se tienen:

1. Visita de campo al ámbito de estudio seleccionado. (Municipio Santa María Chiquimula, Departamento de Totonicapán)
2. Presentación de resultados

H. Materiales a utilizar

- Mapas cartográficos
- Cámara fotográfica
- Documentación impresa (encuestas)
- Grabadora de voz
- Papel mantequilla, cartón ilustración, material para maquetas
- Computadora portátil

I. Normas del Curso

1. Asistencia puntual y participativa al curso los días miércoles de 17:30 a 20:00 horas.
2. No se permite el ingreso después de iniciado el taller
3. Asistencia mínima obligatoria a clases 75%, el estudiante tiene derecho a 3 inasistencias
4. Firmar la lista para tener asistencia comprobada a clase
5. La entrega de trabajos y/o proyectos, etc., debe hacerse el día calendarizado. Por ningún motivo se recibirán trabajos fuera de la fecha y lugar establecidos, en los formatos y materiales establecidos.
6. Durante el desarrollo de la clase está totalmente prohibido el uso del celular, comer, beber y/o fumar.

J. Evaluación

Actividad	Puntaje
Informe Visita de Campo 1	10 Puntos
Informe Visita de Campo 2	10 Puntos
Análisis de Casos Análogos	5 Puntos
Transecto	5 Puntos
Investigación / Análisis del Caso de Estudio	10 Puntos
FODA	10 Puntos
Árbol de Problemas y Objetivos	10 Puntos
Estrategia de Intervención	10 Puntos
Propuesta de Diseño Urbano	30 Puntos
Total	100 Puntos

K. Fuentes de Consulta

1. **Catálogo de centros urbanos.** Facultad de arquitectura y diseño. Pontificia Universidad Javeriana. Trabajo de estudiantes
2. **Cuadernos de vivienda y urbanismo.** Facultad de arquitectura y diseño. Pontificia Universidad Javeriana. Vol.5/Nro.9
3. **Diseño urbano y pensamiento contemporáneo.** Ordeig Corsini, José María
4. **Guateflora.** Benitez de Bhor, Ana Carolina
5. **Guía de diagnóstico urbano participativo para asentamientos precarios.** Covarino, Silvia; Mansilla, Mario y Zurita, Cecilia
6. **Guía de Mobiliario Urbano Sostenible con Eficiencia Energética.** Siarq, Mobiliario urbano Sostenible
7. **Lineamientos de diseño urbano en la gestión de proyectos de renovación en la ciudad de Bogotá.** Montenegro Lizaralde, Fernando
8. **Manual de normas técnicas de Imagen urbana de ciudad victoria, Tamaulipas, México.** Gobierno del Estado de Tamaulipas
9. **Manual de diseño de infraestructura peatonal urbana.** Jeréz Castillo, Sandra y Torres Cely, Ligia
10. **Manual de diseño para infraestructura de ciclovías**
11. **Planes reguladores participativos.** ChaverriPolini, Paulina
12. **Reflexiones para el debate “Ordenamiento y planificación territorial”.** Fundación DEMUCA, ed.

L. Programa Calendarizado

Facultad de Arquitectura y Diseño
Arquitectura
Taller de Urbanismo

Catedráticos	Arq. Nelly Ramírez Klee Arq. Anaysy Rodríguez Arq. Eduardo Andrade Arq. Manfredo Corado Arq. Luis Pedro García-Salas
Evaluación	Visita de campo, análisis de caso de estudio, propuesta de intervención
Recursos Generales	Cañonera y pantalla para proyección de presentaciones

FECHA	TEMA	EJERCICIO EN CLASE	TAREAS	ACTIVIDAD	TIEMPO CLASE	EVALUACIÓN	RECURSOS GENERALES
17 ENE	Presentación del Curso Introducción al Caso de Estudio		Investigación Caso de Estudio + Ortofoto	Presentación del Curso Asignación Caso de Estudio Formación de Grupos de Trabajo	2.45 Hrs		Presentación
24 ENE	Transecto y Escalas de Intervención Casos Análogos	Pre-entrega de Investigación y Análisis de Ortofoto	Elaboración de Transecto Análisis de Casos Análogos	Asesoría por Grupos	2.45 Hrs	05 Puntos	Presentación
31 ENE	Metodología	Pre-entrega de Transecto Presentación Casos Análogos	Maqueta Estado Actual Casco Urbano Caso de Estudio	Asesoría por Grupos	2.45 Hrs	10 Puntos	Presentación

03 FEB	PRIMERA VISITA A CASO DE ESTUDIO						Informe + Fotografías	
07 FEB	Explicación Esquemas de Análisis Instrumentos de Análisis	Entrega Informe Visita de Campo Presentación de Maqueta de Estado Actual	Recopilación de Información Base para el Diagnóstico Elaboración de Esquemas de Análisis Elaboración de Instrumentos de Análisis	Recorrido por la comunidad y/o zona urbana. Realización de Transecto	2.45 Hrs	05 Puntos	Mapas cartográficos, planos, encuestas, cámara fotográfica	
14 FEB	Planificación Urbana: Paseo de La Sexta	Corrección de Esquemas Corrección de Instrumentos		Asesoría por Grupos	2.45 Hrs		Presentación Esquemas de Análisis en borrador	
21 FEB	PRIMERA ENTREGA	Presentación de Análisis General del Caso de Estudio (Investigación, Casos Análogos, Transecto, Informe Visita de Campo 1, Instrumentos)			2.45 Hrs	10 Puntos	Presentación y Exposición de Trabajos	
24 Y 25 FEB	SEGUNDA VISITA A CASO DE ESTUDIO						10 Puntos	Instrumentos
28 FEB	FODA Árbol de Problemas y Objetivos	Entrega Informe de Visita de Campo Elaboración de FODA y Árbol de Problemas	Terminar FODA y Árbol de Problemas		2.45 Hrs		Informe de Resultados de Instrumentos	
07 MAR	Asesoría FODA y Árbol de Problemas	Corrección FODA y Árbol de Problemas	Terminar FODA y Árbol de Problemas		2.45 Hrs	10 Puntos	FODA en borrador	



14 MAR	Árbol de Objetivos y Estrategia	Entrega de FODA y Árbol de Problemas Elaboración de Árbol de Objetivo y Estrategia	Terminar Árbol de Objetivos y Estrategia		2.45 Hrs		
21 MAR	Asesoría Árbol de Objetivos y Estrategia	Presentación de Árbol de Problemas Corrección de Árbol de Objetivos y Estrategia	Terminar Árbol de Objetivos y Estrategia		2.45 Hrs	10 Puntos	
28 MAR	SEMANA SANTA						
04 ABR	SEGUNDA ENTREGA	Presentación de FODA, Árbol de Problemas, Árbol de Objetivos, Estrategia		Asignación de Roles	2.45 Hrs	10 Puntos	Presentación y Exposición de Trabajos
11 ABR	Propuesta de Intervención Urbana: Paseo de La Sexta	Asesoría Propuesta de Intervención			2.45 Hrs		Presentación
18 ABR		Asesoría Propuesta de Intervención			2.45 Hrs		
25 ABR		Asesoría Propuesta de Intervención			2.45 Hrs		
02 MAY		Asesoría Propuesta de Intervención			2.45 Hrs		
09 MAY	ENTREGA FINAL			Asignación de Roles		30 Puntos	Presentación